

verein berner tanztagepostfach 317 ch-3000 bern 14
t ++41 (0)31 376 03 03 f ++41 (0)31 371 03 33
info@tanztage.ch www.tanztage.ch

Medienmitteilung

Datum 23. Juni 2007
Veröffentlichung ab sofort
Anzahl Zeichen 1588 (inkl. Leerschläge)
Kontakt Reto Clavadetscher, 031 376 03 03, info@tanztage.ch

20 Jahre Berner Tanztage – Eine Ära geht erfolgreich zu Ende

vbt. Mit 85% Auslastung und über 6000 Zuschauerinnen und Zuschauern beschliessen die 20. Berner Tanztage eine Ära, jedoch auch eine lange Zeit der Gratwanderung zwischen wünschbar Notwendigem und finanziell Machbarem. Mit einem Programmfeuerwerk schliesst sich der Kreis einer erfolgreichen Festivalgeschichte. 18 Tage lang präsentierten Compagnies, die ein Stück Geschichte des zeitgenössischen Tanzes mitgeschrieben haben, in den Kulturhallen am Aarelauf ihre neusten Werke. Alle erinnern an Höhepunkte, die Zeit des Aufbruchs und der Euphorie einer ganzen Tanzgeneration. Künstlerinnen und Künstler, das Team und das Publikum liessen in der jubiläumsgerecht dekorierten Dampfzentrale nochmals die unverkennbare Tanztage-Festivalstimmung aufleben. Im zum Wohnzimmer in Gold umfunktionierten Kesselhaus wurden die Aufzeichnungen von Highlights vergangener Tanztageausgaben gezeigt, im Souvenirshop konnten sich Interessierte mit Plakaten und den Festivalprogrammen der zwanzig Ausgaben der Tanztage eindecken. Die Fotoausstellung «20 Jahre zeitgenössischer Tanz», die im Vorfeld der Tanztage im Kornhausforum gezeigt wurde, sowie das Begleitprogramm «Classe de Danse» im Progr fanden grosse Beachtung. Im Herbst erscheint im deutschen Transcript-Verlag das Buch «Zeitgenössischer Tanz. Körper, Konzepte, Kulturen – eine Bestandsaufnahme». Fünf Aufsätze von namhaften Autorinnen und Bilder von fünf Berner Fotografen geben anlässlich der 20jährigen Festivalgeschichte einen Einblick in Formen des zeitgenössischen Tanzes. Das Buch kann unter www.tanztage.ch bereits heute bestellt werden.